



Engagements Enrico-Caroli-Truppe und Trio Francesco

- 1940 • SARRASANI • Hans Stosch-Sarrasani jun. • Dresden • Debüt des Clown-Trios!
- 1941 • CIRQUE ROYAL • Bruxelles • Wintergastspiel
- 1942 • MIKKENIE-STRASSBURGER • Holland • Sommersaison
- 1942 • STRASSBURGER im CARRÉ • Amsterdam • Dezember
- 1943 • MIKKENIE-STRASSBURGER • Holland • Sommersaison
- 1943 • KRONE-Bau • München • Carl Krone • 1. - 31. Dezember 1942
- 1944 • JAKOB BUSCH •
- 1945 • JAKOB BUSCH • Breslau • ab Freitag 16. Februar 1945
- 1946 • NAPOLÉON RANCY • Tilly & Henri Rancy • Frankreich • Sommersaison
- 1946 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Paris • Wintergastspiel
- 1947 • CIRQUE BOUGLIONE • Frankreich • Sommersaison
- 1947 • KRONE-Bau • Carl Krone • München
- 1948 • **KNIE** • Schweiz • Sommersaison
- 1948 • Cirque ROYAL • Bruxelles • Dezember
- 1949 • Cirque ROYAL • Bruxelles • Januar
- 1949 • Tom Arnold's HARRINGAY Arena • London • Februar/März
- 1949 • **KNIE** • Schweiz • Sommersaison
- 1950 • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen • Sommersaison
- 1951 • STRASSBURGER im CARRÉ • Amsterdam • Februar - Anfang März
- 1951 • **KNIE** • Schweiz • Sommersaison
- 1952 • APOLLO II (auch HANSA) • Emil Wacker • Italien-Tournée
- 1952 • STRASSBURGER • Niederlande • AHOY Rotterdam • November und evtl. Dezember
- 1953 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
- 1954 • CIRQUE MEDRANO • Jérôme Medrano • Paris • Wintersaison
- 1954 • WILLIAMS • Carola Williams-Althoff • Deutschland • Sommersaison

1954 • HARRINGAY ARENA • Tom Arnold • London • Wintersaison
 1955 • SCOTT • Käte Bronett • Schweden • Sommersaison
 1955 • CIRQUE D'HIVER. • BOUGLIONE • Paris • Wintersaison
 1956 • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen • April - September
 1957 • KRONE-Bau • München • Februar
 1957 • KRONE-Bau • München • März
 1957 • **KNIE** • Sommersaison
 1957 • **KNIE** • Wintergastspiele in Spanien: Price Madrid und Barcelona • ab 20. Dezember
 1958 • **KNIE** • Wintergastspiele in Spanien: Price Madrid und Barcelona • bis 3. März
 1958 • WILLIAMS • Carola Williams-Althoff • Deutschland & Österreich • Sommersaison
 1958 • Cirque ROYAL • Bruxelles • Dezember
 1959 • Cirque ROYAL • Bruxelles • Januar
 1959 • WILLIAMS • Carola Williams-Althoff • Deutschland • Sommersaison
 1959 • KELVIN-Hall • Glasgow • Schottland • Herbst
 1959 • BERTRAM MILLS • Olympia-Hall • London • Weihnachten
 1960 • WILLIAMS • Carola Williams-Althoff • Deutschland & Belgien • Sommersaison
 1960 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Paris • Dezember
 1961 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Paris • Januar
 1961 • ARTISTEN-TIERE-ATTRAKTIONEN ATA • Emil Wacker • Wien • Februar
 1961 • BERTRAM MILLS • UK • Sommersaison
 1962 • OLYMPIA HALL • BERTRAM MILLS • London
 1962 • ARTISTEN-TIERE-ATTRAKTIONEN ATA • Emil Wacker • Wien • Februar (mit Fredy Knie sen.)
 1962 • BERTRAM MILLS • England • Sommersaison
 1962 • KRONE-Bau • München • Dezember
 1963 • KRONE-Bau • München • Januar
 1963 • KRONE-Bau • München • Februar
 1963 • KRONE-Bau • München • März
 1963 • BERTRAM MILLS • England • Sommersaison
 1964 • ARTISTEN · TIERE · ATTRAKTIONEN ATA • Wien • 14. Februar - 8. März
 1964 • **KNIE** • Sommersaison • Trio Francesco
 1964 • **KNIE** an der EXPO in Lausanne • Reitertruppe Caroli-Junioren mit Juanita
 1964 • **KNIE** • Turin • Sportpalast • 27. November bis 13. Dezember
 1964 • KRONE-Bau • München • ab 25. Dezember
 1965 • KRONE-Bau • München • Januar
 1965 • KRONE-Bau • München • Februar
 1965 • **KNIE** • Sommersaison
 1966 • ARTISTEN · TIERE · ATTRAKTIONEN ATA • Wien • 11. Februar – 6. März
 1966 • **KNIE** • Sommersaison
 1967 • PINDER • Gebrüder Jimmy, Serge und Willy Spiessert¹ • Frankreich • Sommersaison
 1967 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Paris
 1968 • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen • Sommersaison
 1968 • KRONE-Bau • München • Dezember
 1969 • KRONE-Bau • München • Januar
 1969 • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen
 1970 • ARTISTEN · TIERE · ATTRAKTIONEN ATA • Wien • Februar
 1970 • BILLY SMART • UK • Sommersaison
 1971 • BILLY SMART • UK • Sommersaison

1971 • KELVIN-Hall • Glasgow • Schottland • Wintersaison
 1972 • BOUGLIONE • Frankreich • Sommersaison
 1972 • MENSCHEN · TIERE · SENSATIONEN MTS • Berlin • Deutschlandhalle • Dezember
 1973 • BENNEWEIS • Diana Benneweis & Claus Jespersen • Hallentournee Deutschland • Jan/Febr
 1973 • BOUGLIONE • Frankreich & Belgien • Sommersaison
 1973 • MENSCHEN · TIERE · SENSATIONEN MTS • Berlin • Deutschlandhalle • Dezember
 1974 • MENSCHEN · TIERE · SENSATIONEN MTS • Berlin • Deutschlandhalle • Januar
 1974 • BENNEWEIS • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen • Sommersaison
 1974 • KRONE-Bau • München • Dezember
 1975 • KRONE-Bau • München • Januar
 1975 • KRONE-Bau • München • Februar
 1975 • BENNEWEIS • SCHUMANN-Bau • Kopenhagen • Sommersaison
 1976 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1977 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1977 • MEDRANO • Casartelli • Italien • Wintergastspiel
 1978 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1979 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1979 • Circus-Championship London • UK
 1979 • KELVIN-HALL • Glasgow • Schottland • Dezember
 1980 • KELVIN-HALL • Glasgow • Schottland • Januar
 1980 • KRONE-Bau • München • März
 1980 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1980 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Dezember
 1981 • CIRQUE D'HIVER • BOUGLIONE • Januar
 1981 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1981 • KRONE-Bau • München • Dezember
 1982 • KRONE-Bau • München • Januar
 1982 • KRONE-Bau • München • Februar
 1982 • KRONE • Deutschland • Sommersaison
 1983 • KRONE • Deutschland • Sommersaison • Tod von Enrico Caroli sen.
 1984 • KRONE • Deutschland • Sommersaison • Enrico's Sohn Domenico als August
 1985 • BENNEWEIS • Sommersaison
 1985 • MENSCHEN · TIERE · SENSATIONEN MTS • Berlin • Deutschlandhalle • 19. - 31. Dez.
 1986 • CESARE TOGNI • Italien • Sommersaison
 1987 • CESARE TOGNI • Italien • Sommersaison

¹ Familie Charles Spiessert stammt aus einer ungarischen Bankiersfamilie. Charles übertrug die Verantwortung an Cirque PINDER 1960 an seine Söhne Jimmy, Serge und Willy.

Anmerkung: Die Familie CAROLI gastierte immer wieder im Cirque d'Hiver der Familie Bouglione in Paris, wenn nicht gerade ein anderes Engagement anstand, also oft nur für 3-4 Wochen als Zwischenhalt. Ohne vorgängige Erwähnung im Programmheft oder auf Plakaten.

Zusammenstellung mit grossem Dank an Franco und Tino Caroli!